

AMA


— Art Media Agency —

Dépêche

« « Un moment si doux » à passer au Grand Palais La collection de la galerie Bonnier en vente chez
avec Raymond Depardon Christie's »

Hommage à Victor Vasarely au musée d'Ixelles de Bruxelles

Bruxelles, le 18 octobre 2013, Art Media Agency (AMA).

 [Tweeter](#)

Du 17 octobre 2013 au 19 janvier 2014, le musée belge d'Ixelles présente une exposition en hommage à l'artiste plasticien d'origine hongroise Victor Vasarely, né en 1906 et mort en 1997.

Considéré comme une figure primordiale de l'art optique, ou « Op Art », Victor Vasarely a marqué l'art de la seconde moitié du XX^e siècle par sa production abstraite et géométrique à l'incroyable fécondité.

Véritable maître des compositions où se combinent, s'emboîtent, se permutent et s'assemblent couleurs, formes et systèmes géométriques visuellement éblouissants, l'artiste naturalisé français nourrit une vision très aboutie d'un art total et engagé. Au travers de cette vaste sélection de peintures abstraites venues de toute l'Europe, l'univers de Victor Vasarely produit sur la vision de ses spectateurs des effets optiques toujours saisissants, et parfois même hypnotisants.

Inédit, l'hommage rendu à ce grand artiste, et placé sous le commissariat de Serge Lemoine, invite le visiteur à redécouvrir le talent d'un peintre exceptionnel et une œuvre singulière, riche, et radicalement moderne – déjà à l'heure de sa création et encore de nos jours.

Tags : *art optique, belge, bruxelles, hommage, hypnose, musée d'ixelles, serge lemoine, victor vasarely.*