

Marseille-Provence 2013 : la fondation Vasarely célèbre Pécs

Alors que Marseille et Aix se préparent à accueillir des milliers de touristes dans le cadre de MP2013, la Fondation Victor Vasarely rendait hommage, du 9 au 14 octobre, à Pécs (Hongrie), ville de naissance du célèbre artiste et surtout capitale européenne de la culture en 2010. Et c'est à cette occasion que le centre culturel a présenté les travaux de Dora Palatinus et Zoltan Makra, deux artistes-sculpteurs hongrois et de leur œuvre : 37m². Entreposé en plein cœur du quartier Uranvaros (ou Uranium City, en référence à l'industrie de l'uranium qui a marqué cette partie de la ville), à Pécs, cette sculpture, réalisée en hommage aux habitants, à l'architecture et aux appartements typiques de la cité hongroise, avait glané le 2nd prix Vasarely de l'art dans l'espace public en 2010.



Deux artistes-sculpteurs hongrois ont présenté leur œuvre "37m²".

Installée dans ce quartier ouvrier depuis l'été 2011, beaucoup s'inquiétaient du sort que les habitants allaient réserver à l'œuvre. 37m² a en effet coûté

la somme de 40 000€ aux pouvoirs publics hongrois, une enveloppe que certains auraient peut-être voulu pour un établissement d'utilité publique. Mais

plus d'un an après son implantation au cœur d'Uranvaros, aucune dégradation n'est à signaler sur l'œuvre colorée, faite de verres et d'acier. "Il n'y a pas un tag, affirme même Pierre Vasarely, président de la fondation. Elle fait partie du quartier, les gens l'apprécient et les enfants s'amuse à passer en-dessous". Dora Palatinus quant à elle, semble fière d'avoir apporté de la couleur à Uranium City : "Suivant la lumière du jour, les couleurs de la sculpture ressortent plus ou moins et changent le paysage".

L'exposition de cette œuvre intervient dans une opération menée par la fondation qui, au cours du mois d'octobre, présentera l'ensemble des 2nds prix du concours Vasarely de l'art dans l'espace public, et ce, dans le cadre de Marseille Provence 2013.

A.R.