

# VASARELY ET LA PUBLICITÉ

Qui se souvient qu'avant de devenir la star internationale de l'op'art, Victor Vasarely fut d'abord graphiste pour des agences de pub ? Ce premier métier, alimentaire, le Hongrois l'exerça entre 1930 et 1957. A travers une centaine d'œuvres originales, d'affiches, d'encarts publicitaires et de documents rares présentés à la Fondation, il sera intéressant de remarquer qu'étaient déjà présents, ça et là, les principes plastiques qui caractériseront son œuvre à venir. En clair, le « Vasarely d'avant Vasarely » était déjà Vasarely.

**Jusqu'au 30 septembre.**

**Fondation Vasarely,**

**Aix-en-Provence. 04 42 20 01 09.**

**[www.fondationvasarely.org](http://www.fondationvasarely.org).**

**Entrée Libre.**



**Victor Vasarely. Plastocoat, 1934**