

# Vasarely crée des liens entre Aix et la Hongrie



(De g. à dr.) Mme Merger, Mme Fenestraz, M. Pava, M. Csizi, à la fondation Vasarely.

/PHOTO E.P.

## En vue d'un partenariat, Aix a reçu Pècs (Hongrie) à la fondation Vasarely.

Après l'Angleterre, Aix se met à l'heure hongroise. Hier soir, le maire de la ville de Pècs a tenu conférence à la Fondation Vasarely. Choix logique, puisque l'artiste est originaire de cette cité.

Aix a profité de la semaine de l'Europe pour finaliser le dialogue avec son pendant d'Europe de l'Est, en vue de la signature en septembre, d'un programme de coopération décentralisée. L'association des jumelages était partie en mission en novembre dernier, pour y observer les universités de la ville.

Zsolt Pava, le maire de Pècs, a présenté un film sur sa ville. Il a aussi fait part de ses ambitions. Cet exposé a révélé de grandes similitudes avec Aix. La cité hongroise abrite près de 30 000 étudiants, qui étudient la médecine,

le droit, les lettres et les langues à l'université.

L'échange était au cœur des discussions. Par cette coopération, le maire entend bien "se faire une place plus importante au sein de l'Europe." Mais aussi "favoriser les échanges entre nous. Surtout avec les jeunes. C'est logique. Nous nous tournons de plus en plus vers l'Europe. Nos universités dispensent des cours en hongrois, mais aussi en anglais et en allemand. Nous espérons signer d'autres jumelages européens, dans les années à venir."

Pècs était capitale européenne de la Culture en 2010. Et pour cause. Les origines de cette ancienne cité minière remontent à l'Empire romain. C'est surtout un carrefour culturel entre Occident et Orient. Cette vérité se vérifie avec une architecture très riche et très marquée par les civilisations.